

新体制スタート



初めての白楊賞授与式(2009年2月)



新役員にバトンタッチ(平成20年度総会より)

同窓会報

校領会局
等会高務
北窓：北窓事會
岡崎市石神町17の1
☎(0564)22-2536
fax(0564)25-9231
dousou_kitakoh@yahoo.co.jp
題字：大原正義

創立百一年目をむかえた岡崎北高等学校では、昨年度に指定を受けた愛知スーパー・ハイスクール研究指定校への取組として、「理系科目の充実」と「英語学習の充実」に関する研究が始まっています。

回署の候、同窓会員の皆様には、ますます
ご健勝のこととお喜び申し上げます。ただま
ろ、本校の教育活動に多大な協力をたまわ
り、心から御礼申し上げます。

同窓会会長
杉本知治

校長

まへ、昨年四月からスタートした「スモケイ」、「スコース」も、二年目がスタートしています。特色ある魅力的な県立高校として、高大連携のプログラムやノーベル物理学賞を受賞された小柴昌俊東京大学特別名誉教授の講演会など、今新しい階段を上っております。

同懇親会も昨年より、新たな歴史を築くべく組織を一新し、これから北高会の歴史を刻んでいくべく活動が始まりました。私は、北高二回生で、北高三年生の時に創立七十周年式典を経験し、一昨年の百周年では、PTA活動を通して、記念事業にも深く関わらせていただきました。百周年を過ぎ百十周年に向け、今までの歴史を受け継ぎ、より活発に活動できる同懇親会、北高の生徒のための支援を現役生徒により親みやすい会として活動していくたく新役員の皆様と活動していくます。先日も卒業年度が新しい学年理事やクラス幹事の皆さんとの会議を開催するなど、理事会の活性化を図っております。また、今年の二月には、祖父江校長先生を始めとする現職員の皆様の熱意により白楊賞選考員会を組織し、「白楊賞」という生徒顕彰を創設し、母校の発展に寄与した生徒さんや部活動に対し表彰をいたしました。良い歴史と伝統を継ぐ母校は、これまで時代の先駆者として、教育に努め、社会の要請に応えてきました。その歴史を活かし、さらに母校の発展に対しても積極的に

れた潜在能力を引き出し、進路希望の実現を図る」を掲げました。生徒諸君が内に秘めた大きなエネルギーやパワーを全開させようということです。せうかく持ちあわせた優れた能力にさらに磨きをかけたいのです。これまで様々な方策をとりましたが、いよいよ学校教育の原点「回帰」「授業改善」に標準を合わせました。策定した「授業力向上プラン」に則り、授業力の向上を図り、生徒諸君の学びの意欲を喚起して確固たる学力を涵養します。五十九年ぶりの教育基本法の改正を皮切りに、様々な法改正が行われ、さらに新しい学習指導要領が告示されました。旧教育基本法には規定されてなかつた条文が多くあり、第十三条には学校、家庭及び地域住民その他の関係者の相互の連携協力が裏われています。法律に規定されなくとも、本年度掲げた重难点題を解決する一つの手段として、大学進学を想えて将来の職業まで見通した進路指導、すなわちキャリア教育を推進するため、国内外で活躍されている先輩方のお話をライブで生徒に聞かせたいのです。授業改善と並んで確実に生徒の学びのモチベーションが高まることがあります。十年以上前の古い同窓会の報導は役に立ちません。どうか、同窓生の有益な情報をお知らせ願えませんか。そして後輩に熱く語っていたいただきたいのです。

奮するなど、理事会の活性化を図っておられます。また、今年の二月には、祖父江校長先生を始めとする現職員の皆様の熱意により「白楊賞選考委員会」を組織し、「白楊賞」という生徒顕彰を創設し、母校の発展に寄与した生徒さんや部活動に対し表彰をいたしました。長い歴史と伝統を誇る母校は、これまで時代の先駆者として、教育に勵み、社会の要請に応えてきました。その礎を積み、さらに母校の発展に対して積極的に尽力し、会員相互の親和と協調を図り、母校の名譽と会員の福利を増進してまいります。会員の皆様におかれましては、今まで以上に同窓会に対しても理解とご協力をいたさぎます。あつ、よろしくお願ひいたします。

を越えて将来の職業まで見通した進路指導、すなわちキャリア教育を推進するため、国内外で活躍されている先輩方のお話をライブで生徒に聞かせたいのです。授業改善と並んで確実に生徒の学びのモチベーションが高まることがあります。十年以上前の古い同窓会名簿は役に立ちません。どうか、同窓生の有益な情報をお知らせ願えませんか。そして後輩に熱く語っていたいきたいのです。

　　本校の教育活動に、さらなるご支援とともに、北高会の今後ますますのご発展と、会員の皆様のご活躍を心からお祈りいたします。

—進学情報—

平成21年度入試合格者数(過年度卒を含む)

国公立大学 東日本

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| 東 日 本 24 | 帝 | 広 | 畜 | 産 | 1 |
| | 北 | 見 | 工 | 業 | 1 |
| | 東 | 北 | | | 1 |
| | 山 | 形 | | | 3 |
| | 筑 | 波 | | | 1 |
| | 群 | 馬 | | | 1 |
| | 千 | 葉 | | | 1 |
| | 一 | 橋 | | | 1 |
| | 東 | 京 | 学 | 芸 | 1 |
| | 東 | 京 | 藝 | 術 | 1 |
| | 東 | 京 | 農 | 工 | 1 |
| | 横 | 浜 | 国 | 立 | 2 |
| | 上 | 越 | 教 | 育 | 1 |
| | 高 | 崎 | 経 | 済 | 4 |
| | 埼 | 玉 | 県 | 立 | 1 |
| | 首 | 都 | 大 | 学 | 東 |
| | 横 | 浜 | 市 | 立 | 1 |
| | 都 | 留 | 文 | 科 | 1 |

国公立大学 西日本

| | | | |
|-------------------|---|---|----|
| 西 日 本 23 | 京 | 都 | 2 |
| | 滋 | 賀 | 4 |
| | 奈 | 良 | 教 |
| | 島 | 根 | 1 |
| | 広 | 島 | 3 |
| | 愛 | 媛 | 1 |
| | 滋 | 賀 | 県 |
| | 大 | 阪 | 市 |
| | 大 | 阪 | 府 |
| | 神 | 戸 | 市立 |
| | 奈 | 良 | 県立 |
| | 福 | 岡 | 県立 |
| | 鹿 | 屋 | 体 |
| | | | 育 |

主な関東私立大

| | | | | |
|---|---|---|---|----|
| 青 | 山 | 学 | 院 | 2 |
| 芝 | 浦 | 工 | 業 | 5 |
| 中 | 央 | | | 4 |
| 東 | 京 | 理 | 科 | 14 |
| 日 | 本 | | | 2 |
| 法 | 政 | | | 4 |
| 明 | 治 | | | 4 |
| 慶 | 應 | | | 1 |
| 立 | 教 | | | 5 |
| 早 | 稲 | 田 | | 4 |

国公立大学 中部地区

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|---|----|----|----|
| 中部 地区 141 | 愛 知 県 | 愛 | 知 | 教 | 育 | 29 |
| | | 豊 | 橋 | 技術 | 科学 | 2 |
| | | 名 | 古 | 屋 | | 16 |
| | | 名 | 古 | 屋 | 工 | 業 |
| | | 愛 | 知 | 縣 | 立 | 8 |
| | 東 三 海 県 | 名 | 古 | 屋 | 市 | 立 |
| | | 静 | 岡 | | | 17 |
| | | 岐 | 阜 | | | 20 |
| | | 三 | 重 | | | 5 |
| | | 静 | 岡 | 縣 | 立 | 8 |
| | 甲 信 越 北 陸 | 岐 | 阜 | 縣 | 立 | 1 |
| | | 富 | 山 | 看 | 護 | 1 |
| | | 金 | 沢 | | | 1 |
| | | 山 | 梨 | | | 3 |
| | | 信 | 州 | | | 5 |
| | | 富 | 山 | 縣 | 立 | 8 |
| | | 石 | 川 | 縣 | 立 | 1 |

主な中部・関西私立大

| | | |
|---|----|----|
| 南 | 山 | 72 |
| 名 | 城 | 96 |
| 愛 | 知 | 85 |
| 中 | 京 | 52 |
| 同 | 志 | 7 |
| 立 | 命 | 53 |
| 開 | 西 | 2 |
| 近 | 畿 | 4 |
| 開 | 西 | 4 |
| | 学院 | |

| 卒業生の進路先(平成21年卒) | | | | | | |
|-----------------|------|------|--------|-----|------|-----|
| 国公立大学 | 私立大学 | 短期大学 | 専修各種学校 | 公務員 | 受験準備 | 大学校 |
| 157 | 144 | 5 | 9 | 1 | 33 | 1 |

トピックス

- ① 京都大学に2名合格
工学部に現役・過年度各1名合格
- ② 東京藝術大学音楽学部に合格
4次試験まである音楽部作曲科の入試を見事現役で合格
(写真は、難関を突破した57回生 山中惇史君のクラス会での演奏風景)
- ③ 一橋大学に1名合格
経済学部に過年度卒で1名合格



平成15~21年度入試 現役合格者数 日程別

| 入試年度 | 国公立大学 | 前期 | 中・後期 |
|-------|-------|-----|------|
| 平成15年 | 143 | 112 | 31 |
| 平成16年 | 180 | 146 | 34 |
| 平成17年 | 160 | 126 | 34 |
| 平成18年 | 163 | 131 | 32 |
| 平成19年 | 145 | 112 | 33 |
| 平成20年 | 157 | 126 | 31 |
| 平成21年 | 169 | 117 | 52 |



トピックス②の
山中君

現役受験生の粘りはビカイチ！

中・後期合格者は、近年で過去最高！



平成20年度卒57回生
理事・学級代表の皆さん 図書館にて

広告4

広告3

広告2

広告1

部 活動

東海大会で活躍



カヌー部

陸上部

中部大会で活躍



卓球部



中部大会で入賞した吹奏楽部打楽器六重奏の皆さん

平成20年7月～平成21年6月 部活動成績 県大会以上出場の部を掲載

【文化部】

| 部 | 参加行事 | 県大会成績 | 個人種目は、県大会上位入賞を記載 地区大会成績 |
|-----|---|---|--|
| 写真 | ◎全国高等学校総合文化祭 ◎高校生グランプリ 2008 | 写真部門出場 写真部門 | |
| 放送 | 愛知県高等学校総合文化祭愛知県大会 | ビデオメッセージ部門 優良賞 | |
| | 高校放送コンテスト ジュニア大会・県大会 | アナウンス部門 優良賞 | |
| | 中部日本吹奏楽コンクール・県大会 愛知県吹奏楽コンクール県大会（朝日） ◎東海吹奏楽コンクール（朝日） | 朗読の部 習熟審査賞 ブリマリーの部 優秀 B編成の部 推進賞 | 西三河地区大会 銀賞、特別演奏 全賞 |
| 吹奏楽 | 全日本アンサンブルコンテスト 愛知県大会 | 高校B編成の部 打楽器六重奏 全賞 金管八重奏B 銀賞 クラリネット八重奏 全賞 | 西三北地区大会 全賞 西三北地区大会 全賞 西三北地区大会 全賞 |
| | ◎第21回管楽器個人・重奏コンテスト中部本大会 | 木管八重奏 出場 金管八重奏 優秀賞 打楽器六重奏 優秀賞 | 県大会 優秀、西三北地区大会 優秀 県大会 優秀、西三北地区大会 優秀 |
| | サイエンス | フルート 優秀伴奏者賞 | 県大会 優秀 |
| | 高文連 自然科学専門部研究発表大会 | 優秀 | |
| | | | |

【運動部】

| 部 | 大会名 | 県大会以上成績 | 地区大会成績 |
|-----------|--------------------------|-------------------------------|----------------|
| 野球 | 第61回県高校野球選手権大会 | 三回戦進出 | 9位 |
| カヌー | ◎高校競技力カヌー競技 | 東海大会出場 | |
| バレーボール | 東海高等学校選抜大会・西三河大会 | 男子団体 二回戦進出 | 3位 |
| | 愛知県高等学校新人体育大会・県大会 | 男子団体 3位 | 優勝 |
| 陸上 | 愛知県高等学校新人体育大会・県大会 | 女子フィールドの部 女子ヤリ投げ 4位 | 3位 2位 |
| | ◎高校競技陸上競技・県大会 | 女子ヤリ投げ 6位（東海大会11位） | 優勝 |
| 水泳 | 愛知県高等学校新人体育大会・県大会 | 男子50m自由形 3位 男子200mバタフライ 7位 | |
| | | 女子50m自由形 5位 | |
| 卓球 | 愛知県高等学校卓球リーグ | 男子団体 女子団体 | 3部 2位 2部 2位 |
| | ◎中部日本卓球選手権大会 | 中部大会本選出場（写真の3名） | |
| 柔道 | 愛知県高等学校県新人体育大会・高校競技 | 女子団体 県大会出場 | 3位 |
| | 愛知県高等学校新人体育大会 | 女子団体 県大会出場 | 4位 |
| バスケットボール | 高校競技・西三河大会 | 女子団体 県大会出場 | 4位 |
| | 高校競技・西三河大会 | 男子団体 県大会出場 | 2位 |
| サッカー | 高校競技・西三河大会 | | |
| 【その他】 | | | |
| 讀書感想文 | 讀書感想文コンクール | | 愛知図書館協会賞 |
| 県英語スピーチ | 第16回 愛知県高等学校英語スピーチコンテスト | 県大会出場 | 優勝 |
| エッセイコンテスト | 国際協力中学生・高校生エッセイコンテスト2008 | 学校賞 | |
| e-俳句コンテスト | 第7回全国高校生e-俳句コンテスト | JCFL賞 | 応募数 5776点 |

広告 6

広告 5

剣道部

中部大会で活躍②

十年ぶりに西三河地区で
3位に入賞した剣道部女子吹奏楽部
フルート奏者と伴奏者

スポーツライト(1)

現在、千葉県流山市に在住で国際保護鳥であるトキ(学名:ニッポニアニッポン)を描き続けている4回生で水彩画家の水野淳子さんを紹介します。

北高4回生 水野淳子

トキとの出会い

水野さんは米国で新技法の水彩画をマスターして帰国後、東京銀座で個展を主に発表し、麗澤大学でのコミュニケーションティカレッジやアートクラブで指導を続けていました。一九九三年夏、耳にした服部克久氏作曲の「トキの飛翔」でトキを描かなくてはならないという思いに駆られ、新潟県佐渡市にある「トキ保護センター」に足を運び、絶滅の危機に瀕している日本産最後のトキの「キン」と「ミドリ」を前に一心不乱に絵筆を動かしたそうです。写生している最中にミドリが発した



「いのち輝け(キン)」

キンの剥製の前で近辻氏(今年の五月ご逝去、ご冥福をお祈りします。)と水野さんの写真



佐藤氏と近辻氏との出会い

当時、トキ保護会会長の佐藤春雄氏とトキ保護センター所長の近辻宏帰氏との出会いにより、トキとのつながりは深まっていきました。



トキの森公園・トキ資料展示館に飾られている作品
「希い(ねがい)ー朱鷺」

自然保護活動への取り組み

二〇〇二年にキンは死亡しましたが、キンが水野さんに託した自然保護のメッセージは生き続けました。若い世代に「一日一エコをしましょう」と、小学校や大学等で自然保護のメッセージを伝えてきました。また、全国各地からの講演の依頼に応じて『自然との共生の大切さ』をパワーポイントを使って話されています。



水彩画「神宮の杜」

現在、水野さんは、自宅のアトリエで水彩画教室を開き、米国の合理的な技法を伝えています。

「クオー」という鳴き声は、「人間の勝手な行為で私たちの種族は滅びてしまう」という悲しい叫びに聞こえ、キンの眼差しは「もののあわれ」を漂わせ、人間に自然との共生の大切さを訴えているような気がしたと語ってくださいました。

この絵本は、皇后陛下美智子様もご覧になり、侍従を通して、「皇后様には、トキの御本をおうれしくお受け遊ばしました。美しい御本の出版をお祝いになると共に御献本に対し厚くお礼をお伝え遊ばします。」とのメッセージを送っていました。大変感動されました。

また、昨年行われた佐渡でのトキの放鳥会に出席し、二十七年ぶりに日本の空へ飛翔する十羽のトキに感激されたそうです。

水野さんの活動は、多くの人々に認められるようになり、二〇〇八年四月、水彩画『神宮の杜』(写真)が伊勢神宮に収蔵されました。現在、神楽殿二階に常設されています。

トキが結んでくれた縁

スポーツライト(2)

● 北高29回生 佐々木慎一
野球との出会い

岡崎北高校時代は、仲間から刺激を受け、当時の野球部の監督である浅岡先生をはじめ、先生方から厳しく鍛えていただき、自分にとて大切な三年間でした。

大学卒業後、都立高校の定時制に赴任しました。授業が終わって午後九時から十時まで目を輝かせて野球の練習に取り組む生徒と接した経験が、野球の魅力についての確信になっています。



「試合中のベンチ風景（中央が佐々木さん）」

監督は厳しい中にも優しさがあり、大きな心で生徒に向き合っていて、尊敬すべき人間です。監督と接することで、野球の奥深さ、勝負の厳しさ、人としてのあり方など勉強させられています。

◆ 早稲田実業での出会い

斎藤佑樹たちとの出会いがあつて“全国制覇”を果たせました。斎藤のお立ち台での「スタンドで応援してくれた部員と一緒に勝ちました」というコメント通り、「日本一になろう」という部員全員の思いがグランドの選手達に力を与えました。選手は、自立してプレーし始め、試合を通じて成長し、自信を深めていました。監督の目指す“監督のいる高校野球”が実現できました。優勝した瞬間は、ここまで負けて涙したOB達の顔などが頭を巡り、た

だ「皆の夢が実現して良かった。」と思はばかりでした。

現在、部長という立場ですが、毎日グランドに立ち練習でノックを打つなど監督の補助をしています。学

業の振るわない生徒のフォローや、メンバー外の部員の練習指導や、マスコミの対応など、監督が勝負に専念できる環境を作るためにするべきことが多く、忙しい毎日を送っています。でも、生徒が野球取り組む姿を見るたび、疲れや悩み忘れてします。大好きな野球に関わり、そのことで元気を与えられている自分は幸せだとつくづく思います。

◆ 人を育む

素晴らしい人々との出会いに恵まれたことで一つの夢の実現ができました。岡崎北高校時代に自分なりに



夏の甲子園大会優勝後の胴上げ(2006年8月)



「今年5月初旬の早稲田実業と岡崎北との練習試合」

勉強と野球に全力を尽くしたことで、目の前のこととに誠実に取り組むことの大切さを知ることが出来たことも大きかったと思います。

王貞治氏が早実野球部のOBです。十数年も前になりますが、OB総会に王氏が出席され、私に「野球部の指導は大変だと思いますが、先生、どうかよろしく」と声をかけてくれただけでなく、「奥さんにも苦労かけてしまって申し訳ないね」と家族に対してまで思いをかけてくれたことで感激したことがあります。『早実の稻穂』実るほど頭を垂れる稻穂かな、を地で行く人格者をOBに持つ野球部に携わる責任を感じつつ、ひたすら生徒と向き合い、驕ることなく自分自身を磨いていきたいと考えております。

スポーツライト(3)

今年3月、定年退職された松平先生に寄稿していただきました。

旧職員(15回生)松平恵太郎岡北一年生の十一月に、男子バレーボール部に入部した。男子バレー部は現在のような強さではなく、地区大会負けであった。女子バレー部は強く男子は外のコートのみであった。当時女子バレー部を率いていたのが、天下のバレー界の大物下村平八先生(しも爺)であった。下村先生は大正八年佐賀県に生まれ、昭和四年、岡崎市立高等女学校(岡北の前身)に新任以来退職まで三十八年間、バレー一筋で、西三河のバレーの発展に貢献された。その間、母校を全日本中等選手権大会で二回、明治神宮大会で一回優勝に導いた。

全国を目指して

大学を卒業して、最初の着任校は愛知県の高校バレーノーの名門、岡崎工業高校であった。「三十歳までに監督として、全國へ行けないものは、一生行けない」と言われた。何とか、二十九歳で滋賀のインターハイ



下村先生との体育大会でのスナップ(左が松平先生)

(県第一代表)に、春高バレー(東京)には十二回大会で行った。昭和五十八年に奈良の国体にコーチとして参加した。これで三大タイトルに出場でき、岡北の十四年間が終わった。優勝回数は六十九回だった。

母校での監督時代

母校岡北には昭和六十年に赴任、河合先生率いる全三河優勝の男子バレー部があった。当時学校群で、部活は春高までであった。新チーム野本主将をまかされ、中京高校と県準決勝で競り負け、ペスト4だった。岡北二十四年間、岡工当時からの県外の仲間監督のお世話になり、合宿に行つた。軽勤しようが、皆松平のチームと勝負したいという言葉が嬉しかった。私の大きな財産である。平成十二年に富山国体の愛知選抜選手が三人そろつた。この年、東海総体、中部総合にも出場できた。

岡北男子バレー部部員は、よく考え、何事もサボラナイ、素晴らしいと思う。退職を前に、今年(平成二十一年一月)、春高(四十回大会)西三大会で、杉本主将率いるチームが、西三河大会で優勝した。(できただけではない)バレーでいうと、得点である。県大会では三位、スペーシードを取つた。



春高バレー

協会と同窓会の想い出
体育人として、高体連、協会の役員として、58総体、わかしゃち国体の仕事にめぐりあえた。県協会事務局長としてワールドカップ、世界選

手権などの運営ができ、多くの方々と接し、大いに勉強になった。

また、岡崎北高校の事務局長を創立九周年時から十二年にわたって務めてきた。中でも、二年前の十一月に挙行された創立百周年は感慨が深かった。同窓会での活動を通してこの春、酒井新事務局長と共同企画した若手理事会が起爆剤になって、人との絆というものを強く感じる。今後同窓会が活性化していくことを期待している。

最後に、これまで関わって下さった多くの方々に深く感謝の意を表したい。

「若手理事会の集合写真」
今年三月七日に行われた若手理事会には、現在大学生の理事と学級幹事が十二名参加しました。



平成21年度 総会コーナー

日時：平成21年9月20日(日)

総会：午後4時～市民会館リハーサル1号室
懇親会：午後5時～甲山会館

【平成20年度決算報告書】

(歳入)

| 款項目 | 予算額 | 収入額 | 備考 |
|-------|-----------|-----------|----------------|
| 1 総額 | 2,326,859 | 2,326,859 | |
| 2 入会金 | 1,770,000 | 1,750,000 | 5,000円×350名 |
| 3 諸収入 | 150,000 | 509,525 | 各会費、銀行利息、会報請求料 |
| 歳入合計 | 4,246,859 | 4,586,384 | |

【平成21年度会計予算書(案)】

(歳入)

| 款項目 | 予算額 | 備考 |
|-------|-----------|--------------|
| 1 総額 | 3,145,767 | |
| 2 入会金 | 1,800,000 | 5,000円×360名 |
| 3 諸収入 | 250,233 | 利息、各会費、会報請求料 |
| 歳入合計 | 5,196,000 | |

(歳出)

| 款項目 | 予算額 | 支出額 | 備考 |
|-----------|-----------|-----------|-----------------|
| 1 会議費 | 30,000 | 22,459 | |
| 2 通信運送費 | 55,000 | 15,200 | |
| 3 懇親会費 | 887,000 | 828,465 | |
| 4 雑用費 | 100,000 | 44,218 | |
| 5 営業行事積立金 | 800,000 | 0 | |
| 6 同窓会報発行費 | 500,000 | 277,200 | |
| 7 部活動激励費 | 300,000 | 60,000 | 皆勤賞記念品、転退歴者記念品等 |
| 8 雑費 | 200,000 | 91,225 | 部活動激励費等 |
| 9 予備費 | 100,000 | 101,850 | 重れ幕 PTA会報費等 |
| 10 総額 | 1,279,859 | 0 | |
| 歳出合計 | 4,246,859 | 1,440,617 | |

(歳出)

| 款項目 | 予算額 | 備考 |
|-----------|-----------|----------------|
| 1 会議費 | 50,000 | |
| 2 通信運送費 | 55,000 | |
| 3 懇親会費 | 887,000 | |
| 4 雑用費 | 100,000 | |
| 5 営業行事積立金 | 1,600,000 | 平成20年度分含む |
| 6 同窓会報発行費 | 500,000 | |
| 7 部活動激励費 | 300,000 | |
| 8 雑費 | 1,604,000 | 皆勤賞記念品、PTA会報費等 |
| 9 予備費 | 100,000 | |
| 歳出合計 | 5,196,000 | |

平成21年度役員（敬称略、印は学校側 ○印は新任）

総会でおなじみのホットアンサンブルの
皆さんか緑綬褒章受勲！
おめでとうございます！



| | | | |
|-------|---------------|------------|-------------|
| 顧問 | 大原正義 (8) | 神取鈴枝 (女36) | 杉浦民扶 (7) |
| | 今泉直仁 (6) | 大山正夫 (9) | 大川英子 (女39) |
| | 中田晴久 (9) | 小林圭子 (女39) | 中村雄司 (10) |
| | 加藤佐智子 (6) | ・祖父江義信 | ○松平恵太郎 (15) |
| 会長 | 杉本知治 (26) | | |
| 副会長 | 深津豊子 (15) | 伊奈徹 (34) | 服部直己 (26) |
| | 野村政弘 (24) | | |
| 理事長 | 阿部年恭 (24) | | |
| 副理事長 | 山田善美 (15) | 磯部亮次 (30) | |
| 書記 | 陶山すみれ (18) | ・村田浩明 | |
| 会計 | 小濱恵 (18) | ・佐口耕一 | |
| 会計監査 | 曰井行雄 (18) | 峰澤彰宏 (30) | 福澤玉青 (30) |
| | ・杉田正 | | |
| 総会・組織 | (長)清水苗由子 (20) | 杉田雅裕 (19) | 手塚原生 (31) |
| 名簿・広報 | (長)渡辺大治郎 (17) | 都築進 (32) | 石川敏郎 (35) |
| | 清水大輔 (38) | | |
| 学校側代表 | ・森生昭徳 | 事務局長 | ・酒井得郎 |

昨年度までの総会との変更点

- 1 総会は午後4時から市民会館リハーサル1号室で、懇親会は午後5時から甲山会館で行います。
- 2 会費が1,500円になります。(ただし、旧職員の方々、高卒の方々、57回生の方々は無料です。)
- 3 受付で次の資料を配布します。(1)同窓会報第3号 (2)校誌「北高」百周年記念号 (3)PTA広報紙「ボプラ」第39号
- 4 懇親会では、吹奏楽部・音楽部・応援部の現役生徒による発表(約40分間)があります。

広告 8

広告 7



ヒッヂハイクと私

北高56回生 兵藤仁紀

私が通っている信州大学には、ヒッヂハイク部乗組み隊という、ヒッヂハイクで全国を旅しようというサークルがあり、私はこのサークルに入っています。

四月から十一月のあいだで月に一度、活動をしておりました。昨年は北は北海道、南は四国といろいろな所に行くことができました。中でも京都へ行った時の清水寺から見た夕日が特に心に残っています。

ヒッヂハイクの魅力はお金をかけずにいろいろな所へ行けるということだけではありません。学校では教えてもらうことができないようなことも貴重なドライバーさんの体験談を聞いたり、行った土地の人とふれあうことまで今まで知らなかった世界を知ることができ、自分の中の世界がとても広くなりました。そして、多くの方々の優しさや多くの人からの恩恵で成り立っていて、人の温かみを感じることができます。このことを考えるといつも感謝しています。これからも感謝の気持ちを忘れています。これからも旅でまたたく間にいろいろな所を旅できます。

（文責 兵藤仁紀）



平成二十年度先生方の異動

一 敬称略

| 専任 | 國語 | 國語 | 保健体育 |
|------|------------|------------|-----------|
| 事務長 | 平松信子・岡崎西 | 辻明良・大府東 | 松平恵太郎 |
| 事務 | 川口康秀 | 小野田栄孝・西尾 | 永井康夫・山本昭喜 |
| 理科 | 加藤理沙・福沢東 | 神谷明俊・碧南 | |
| 英語 | 深谷薫一・豊田東 | 神谷明俊・碧南 | |
| 数学 | 小野田栄孝・西尾 | 辻明良・大府東 | |
| 地歴公民 | 小野田栄孝・西尾 | 神谷明俊・碧南 | |
| 事務 | 藤田翔子・健康福祉部 | 藤田翔子・健康福祉部 | |

名簿に関するご連絡とお願い

1 名簿の貸し出しをしています。

創立九十周年以降名簿は発行いたしておりませんが、名簿整備は続けております。同一年度クラス会を開く際は、名簿をお貸しする事が可能です。ただし、名簿は個人情報ですので、必要な手続きをお取り下さい。詳細は、事務局までお問合せください。

2 名簿の整備にご協力ください。

今回の巻頭言にもありますように、名簿に開する最新情報が不足しているため、連絡をとりたい場合にも思うようにできませんでした。ぜひ、学年理事や学級幹事の方々が中心になって、名簿の情報更新にご協力していただきますようお願いいたします。

定期演奏会のお礼

私たち吹奏楽部が丸となつて準備してきた第十一回定期演奏会が無事終了しました。当日は、演出・進行もうまくいき、そしていろいろな所を旅でまたたく間にいろいろな所を旅できます。

（文責 吹奏楽部部長 松山友香）



てたくさんの方がお越しください、とてもよい演奏会となりました。準備の段階でうまくいかないこともあります。が、部員全員で協力し合い、また、先生やOBの先輩の支えによって成功に向け頑張ることができました。三年生最後の演奏会が大成功を収めることができ、本当に嬉しく思っています。

私たちの演奏会は多くの方々のご支援によつて開くことができました。本当にありがとうございました。私たち吹奏楽部員が、吹奏樂を楽しむ事ができるのも、いつも支えてくださる先生方、応援し続けてくれる家族・友人、ご支援してくださる地域の方々のおかげです。常に感謝の気持ちを忘れず、次の目標である全国大会出場を果たすため、日々、練習に取り組んでいこうと思います。

（文責 吹奏楽部部長 松山友香）

事務局からのお願い

1 同窓会報の記事を募集しています。

- (1) スポットライトの執筆者
- (2) 近況報告

自薦・他薦どちらでも構いませんのでお気軽にお連絡ください。

2 同窓会報ご購読のお願い

同窓会報の購読者が増えますようご協力をお願いします。購読料は、二年で1,000円、五年で2,000円、十年で4,000円です。

3 お問合せ先

会報に関するご意見・ご要望等がありましたが事務局までご連絡ください。連絡先は、一ページ題字下に書いてあります。

4 お問合せ先

会報に関するご意見・ご要望等がありましたが事務局までご連絡ください。連絡先は、一ページ題字下に書いてあります。

5 お問合せ先

今年6月に教育実習を行った54回生の皆さん



記念誌頒布しております

百周年を記念して作成いたしました記念誌「白堀の校舎ここに立つ」の残部があります。頒布をご希望の方は、事務局までお分けしております。郵送をご希望の方は、送料500円別途いただきます。